

EXPOSITION AU MIX'CITÉ

L'Esperanto, une clé vers les autres cultures

JUSQU'AU 31 OCTOBRE - Il y pensait depuis un moment. Il lui aura suffi d'une rencontre pour que les choses se concrétisent. « J'avais envie de développer le côté culturel des lieux », confie Claude Amiot, patron du Mix'Cité. « J'avais envie d'associer le bar avec des choses nouvelles pour lui donner une autre image, en faisant découvrir ainsi aux clients ce qu'ils n'iraient pas forcément voir tels que des concerts, des soirées slam ou des expositions ». Quoi de mieux que l'Esperanto, langue universelle, symbole de mixité par excellence, pouvait être à l'honneur de cette première soirée. Depuis le 1^{er} octobre, les cimaises du café accueillent une exposition consacrée à l'Esperanto. « Ça fait longtemps que je cherchais un lieu où on pourrait animer des ateliers et présenter nos activités », se réjouit Michèle Guin-

gouin, présidente de l'association Esperanto 10. Désireuse de faire connaître cette langue, elle a bien compris qu'il « fallait aller vers le public ». Jusqu'à la fin du mois, la structure, créée en 1979 et forte d'une cinquantaine d'adhérents, a fait le choix de délocaliser ses cours et de les ouvrir à tous ceux qui le souhaitent, afin de « faire connaître l'Esperanto, cette clé vers le monde et les autres cultures ». Troisième langue la plus utilisée sur le net, l'Esperanto est « sept fois plus facile que l'anglais et accessible à un maximum de personnes. Il y a seize règles. Toutes les lettres se prononcent. Cela n'empêche pas pour autant la finesse du langage ».

A.CH.

- Exposition sur l'Esperanto jusqu'au 31 octobre au Mix'Cité, rue de la Cité à Troyes. Entrée libre.



Le Mix'Cité et l'association Esperanto 10 proposent tout le mois des ateliers et des cours